

GUÍA PEDAGÓGICA

Día Internacional de las Niñas 2023

Las Niñas Cuentan y Sueñan
Más Allá de las Estrellas
“Estamos unidas, que nada nos limite”



Alcaldesa Mayor de Bogotá D.C.
Claudia Nayibe López Hernández

Secretaria de Educación
Edna Cristina Bonilla Sebá

Secretaria Distrital de Integración Social
Margarita Barraquer Sourdis

Secretaria Distrital de la Mujer
Diana Rodríguez Franco

Equipo Directivo Secretaría de Educación del Distrito

Subsecretario (E) de Integración Interinstitucional
Nelson Daniel Álvarez Ospina

Subsecretario de Calidad y Pertinencia
Andrés Mauricio Castillo Varela

Directora de Participación y Relaciones Interinstitucionales
Támara Paola Ávila Hernández

Directora de Ciencias, Tecnología y Medios Educativos
Ulía Nadehzda Yemail Cortés

Equipo Directivo Secretaría Distrital de Integración Social

Subdirectora para la Infancia
Cristina Venegas Fajardo

Equipo Directivo Secretaría Distrital de la Mujer

Subsecretaria del Cuidado y Políticas de Igualdad
Angie Paola Mesa Rojas

Subsecretaria de Fortalecimiento de Capacidades y Oportunidades
Lisa Cristina Gómez Camargo

Directora de Territorialización de Derechos y Participación
Gladys Marcela Enciso Gaitán

Directora de Enfoque Diferencial
Marcia Yazmín Castro Ramírez

Directora de Derechos y Diseño de Política
Clara López García

Equipo coordinador

Secretaría de Educación del Distrito
Líder del Programa Integral de Educación Socioemocional, Ciudadana y Escuelas como Territorios de Paz
Julie Paola Tibocha Avellaneda

Líder del Programa Niñas y Niños Educan a Los Adultos
Lía Valeria Lian Lemus

Secretaría Distrital de Integración Social
Líder de Infancia y Adolescencia
Paola Andrea Giraldo Gutiérrez

Secretaría Distrital de la Mujer
Líder de la Estrategia Tejiendo Mundos de Igualdad para Niñas, Niños y Adolescentes (ETMINNA)
Flor Alba Lopera Zuleta

Creación de contenidos

Secretaría de Educación del Distrito
Ángela Ospina Jauregui
Diana Priscila Nocua Caro
Sara Judith Juliana Soto Mendoza
Jenniffer Paola Duarte García

Secretaría Distrital de Integración Social
Johanna Paola Lozano Benavides
Edison Yesid García
Jenny Carolina Acero Mendez
Wendy Dayanny Prieto Ladino

Secretaría Distrital de la Mujer
Malka Corina Manjarrés
Natalia Castillo Chaverra
Edna Medina Barreto
María Elena Ordoñez García

Agradecimientos especiales
Iniciativa "Mujeres de Fuego", Colegio Nueva delhi, localidad de San Cristóbal. Iniciativa de ciudad: "Todas las mujeres tenemos historias que contar" Súper Idea: "Creando conciencia de la Creencia". Colegio Luis Ángel Arango, localidad Fontibón. Súper Idea: "La violencia no es un juego". Colegio Débora Arango Pérez, localidad Bosa. Súper Idea "Joskeline, Para Prevenir La Violencia" Colegio Miguel de Cervantes Saavedra – Sede A, localidad de Usme.

Integrantes de la Mesa interinstitucional para el cumplimiento del Acuerdo 792 "Juntos por las niñas" de 2020 "Por el cual se fortalece la participación con incidencia, en materia de liderazgo y empoderamiento en las niñas "Juntos por las Niñas" en el Distrito Capital".

Diseño y diagramación
Alexander Mora

Bogotá D.C. Octubre de 2023

Presentación

La Secretaría de Educación del Distrito (SED), La Secretaría Distrital de Integración Social (SDIS), La Secretaría de la Mujer (SDM), entre otras entidades del Distrito integrantes de la Mesa para el cumplimiento del Acuerdo 792 de 2020 “Por el cual se fortalece la participación con incidencia, en materia de liderazgo y empoderamiento en las niñas “Juntos por las Niñas” en el Distrito Capital”, aunamos esfuerzos con el fin de conmemorar El Día Internacional de la Niña durante el año 2023 y en esta fecha proponemos que el mes de octubre sea un periodo de especial celebración para reivindicar los derechos, los sueños y la capacidad transformadora de nuestras niñas y mujeres jóvenes, quienes desde la ciudad y el campo Bogotano, siguen creando el futuro desde sus miradas diversas.

El Día Internacional de La Niña es una fecha conmemorativa que se originó en el año 2011 y fue promulgada por la Organización de las Naciones Unidas para reconocer y exigir permanentemente la satisfacción de los derechos de las niñas en todo el mundo. Desde el Distrito reconocemos las jornadas del *Día Internacional de la Niña*, como escenarios para promover el intercambio de saberes, experiencias y apuestas para la participación incidente y la construcción de la Bogotá soñada para nuestras niñas. Durante los últimos tres años se ha promovido a nivel distrital la necesidad de avanzar en la reivindicación y satisfacción de los derechos de las niñas y este 2023 proponemos posicionar la apuesta: *“Invertir en los derechos de las niñas: nuestro liderazgo, nuestro bienestar”*, mediante la cual esperamos inspirar a las niñas a cumplir sus sueños y construir su futuro con libertad y sin estereotipos.

Objetivo

Motivar la participación y visibilización de las experiencias e iniciativas innovadoras realizadas por las niñas del campo y la ciudad bogotana, con el fin de fortalecer su capacidad de transformación social y cultural y la construcción de paz que impulsan cotidianamente para hacer realidad sus sueños, creando y liderando ideas de cambio tanto para sus comunidades como para la ciudad.

¿Cómo desarrollar esta experiencia pedagógica?

Esta guía puede abordarse en una jornada de un día o según los tiempos y dinámicas que cada institución educativa, jardín infantil, proceso comunitario o centro de atención a niñas, niños y adolescentes defina. Se propone realizar las actividades previstas durante el mes de octubre, el cual es referente de la conmemoración y reivindicación de los derechos de las niñas. También se puede utilizar el material pedagógico en espacios de aula, jornadas pedagógicas, escuelas de familias, entre otros espacios que consideren quienes dinamizan las actividades.

Para ello se convoca a niñas, niños y jóvenes, maestros y maestras, docentes orientadores/as, directivos/as docentes, familias y personas cuidadoras, facilitadores y talleristas, a que puedan hacer uso de esta guía y aportar a sus contenidos de manera crítica y propositiva. Adicionalmente, invitamos a las y los docentes de diferentes áreas a vincularse a esta experiencia pedagógica como orientadores de la actividad, según los tiempos y actividades contempladas en sus planes de aula.

Es necesario realizar una lectura previa de los contenidos y actividades que presentamos a continuación, para definir los ajustes metodológicos que se consideren pertinentes, según los espacios y materiales dispuestos y las personas con las que se desarrollarán las actividades.

Recomendaciones prácticas para la incorporación del enfoque de género y diferencial en las actividades conmemorativas del día de la Niña - Secretaría Distrital de la Mujer (SDM)

1. Manejo de las comunicaciones con enfoque de género

Hacer uso del lenguaje incluyente es una apuesta ética y política por la igualdad y una reivindicación histórica de los movimientos feministas a nivel mundial, nacional y local por ello se sugiere utilizar expresiones lingüísticas que visibilicen a las niñas y adolescentes como actoras políticas, reconocidas constitucionalmente como ciudadanas titulares de derechos.

A continuación, algunas recomendaciones para incorporar el enfoque de género en las comunicaciones:

- Desdoblar sustantivos: niñas y niños. Esta es la estrategia más sencilla y puede permitir solucionar este problema dentro del documento de manera breve. Por ejemplo usar "inscripción de niñas y niños" en vez de "Inscripción de niños".
- El uso de artículos como 'los y las niñas' Es la segunda estrategia más sencilla y también permite una solución efectiva.
- Para las infancias, evitar las imágenes que perpetúan los estereotipos y roles de género. Esto es relacionar a las niñas y adolescentes con los colores rosado, jugando con muñecas o a la cocina, y a niños vestidos de color azul, con superhéroes y jugando con carros, fútbol o pelea.
- Incorporar en los sistemas de registro la división etaria que se establece en las políticas públicas de infancia y adolescencia: Primera infancia 0 a 5 años, infancia y adolescencia de los 6 a los 17 años.
- Identificar porcentualmente la participación de niñas y adolescentes en relación con los niños.
- Realizar ejercicios de reflexión sobre prácticas sexistas en juegos, chistes y costumbres.
- Utilizar materiales pedagógicos y didácticos que busquen transformar estereotipos y roles de género sexistas y cualquier otro tipo de comportamiento discriminatorio. Existen cuentos, videos, material audiovisual interactivo y otros materiales de libre acceso que pueden aportar a cuestionar y desmitificar los estereotipos de género, a fomentar la igualdad de derechos entre niñas y niños, hombres y mujeres, a fomentar la equidad de género en las instituciones educativas y en la sociedad.
- Propiciar espacios para la escucha empática, basados en el respeto y en el interés genuino de entender las posturas y necesidades de las niñas y adolescentes en sus diferencias y diversidad.
- Generar acciones encaminadas a eliminar estereotipos de género que vinculan a las niñas y niños en deportes o actividades propios de su género, pertenencia étnica, o diversidad territorial. Por ejemplo, que las niñas y adolescentes no juegan fútbol o que los niños son mejores para el diseño y la ciencia.

2. Convocatorias incluyentes

- Brindar información oportuna y pertinente sobre los asuntos de interés de niñas, adolescentes, colectivas y procesos organizativos.
- Emplear canales de comunicación que garanticen a las niñas debatir ideas, construir propuestas y tomar decisiones.
- Tener en cuenta que una convocatoria es efectiva en la medida en que su contenido es comunicado de manera clara y sencilla a las niñas que se espera involucrar y beneficiar, evitando usar términos que denigran a las niñas por cualquier condición o situación social.
- Se sugiere tener en cuenta el Manual para una comunicación libre de sexismo y discriminación para la prevención y eliminación de las violencias contra las mujeres. Consultar en el siguiente link:

- chrome-extension://efaidnbnmnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.secretariajuridica.gov.co/sites/default/files/Manual_Comunicacion_LibreSexismo_SDM.pdf.
- Tener presente las diferencias y diversidad de las niñas y adolescentes, entendiendo que para garantizar su participación se deben adecuar las acciones de manera diferencial y hacer los ajustes mínimos.

3. Participación con incidencia

- Construir relaciones de confianza y credibilidad entre la institucionalidad y las niñas, colectivas y procesos organizativos de manera que los compromisos que las instituciones adquieran con las niñas en los procesos de participación e incidencia se cumplan a cabalidad.
- Definir criterios claros e incluyentes de la participación de las niñas y adolescentes en los escenarios e instancias de participación; así mismo precisar el alcance y mecanismos de la participación y representación.
- Se sugiere realizar talleres que incentiven el empoderamiento y liderazgo político de las niñas y adolescentes desde una perspectiva de género, que motive a la participación y representación de las niñas en sus diferencias y diversidad tanto en los espacios privados como públicos
- Ampliar las posibilidades de participación para que niñas y adolescentes cuenten con espacios seguros dentro y fuera de sus hogares y desarrollen su autonomía.

4. Eventos de reflexión, académicos, campañas/temas relevantes en materia de los derechos de las niñas y adolescentes

En todos los eventos realizados debe primar el reconocimiento de las diferencias que existen entre las niñas en términos de etnia, raza, procedencia geográfica, capacidades funcionales, identidades de género y orientaciones sexuales no normativas. Lo anterior permite identificar discriminación o violencia por racismo, xenofobia u otras causas, situaciones que también pueden debilitar los procesos participativos de las niñas.

Se debe tener presente que para lograr una participación efectiva de las niñas y adolescentes en diferentes ámbitos de la vida social es necesario que se establezcan condiciones para tener disponibilidad, acceso y calidad en la participación (Acuerdo 1757 de 1994), garantizando: 1) brindar información oportuna y clara, 2) establecer espacios de diálogo respetuoso, 3) escuchar y reconocer los argumentos y saberes de las niñas y adolescentes, 4) generar escenarios para se propongan y evalúen decisiones que les afectan, 5) acompañar la toma de decisiones de manera autónoma e informada.

Para la realización de los eventos se sugiere:

- **Implementar metodologías con enfoque de género:** Utilizando el lenguaje incluyente y la realización de ejercicios de reflexión sobre prácticas sexistas a partir de metodologías participativas y pedagógicas.

Las metodologías deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Reconocer a las niñas y adolescentes como sujetas de derecho, como actoras sociales y políticas constructoras de territorio. Por ello, se busca dinamizar a través de actividades participativas, la escucha, las voces, intereses y apuestas políticas de las niñas, considerando sus diferencias y diversidad.
 - Reflexionar sobre la propia realidad de las niñas y adolescentes a partir de sus conocimientos previos, para construir nuevos conocimientos individuales y colectivos, con base en sus experiencias, saberes y sabidurías, realidades, perspectivas, necesidades y demandas, permitiendo el reconocimiento y legitimación de las múltiples diferencias que las hacen diversas.
 - Motivar, orientar y propiciar espacios de construcción colectiva del conocimiento, teniendo en cuenta que el acto de aprendizaje y educación no consiste en la transmisión de conocimientos sino en generar procesos de análisis y reflexión crítica de la realidad de las niñas que conduzca a la acción, construcción y goce de un mundo mejor para las niñas, niños, adolescentes y mujeres (Paulo Freire).
 - Fortalecer la construcción de relaciones sororas y solidarias entre niñas.
 - Generar, promover y potenciar estrategias y acciones enfocadas a incentivar en las niñas el interés por la formación en programas de ciencias, ingenierías, tecnologías, artes, deportes y matemáticas que estimulen el desarrollo de sus proyectos vocacionales y personales. Contemplar acciones que fortalezcan el acceso y uso de las tecnologías de la información TIC.
-
- **Promover el liderazgo y empoderamiento**
 - Promover capacidades como el pensamiento crítico a través de acciones que estimulen la autonomía, la importancia del poder en la toma de decisiones y la participación de las niñas en sus diferencias y diversidad frente a sus propios cuerpos, al reconocerlo como primer territorio de participación.
 - Los objetivos propuestos por cada sector para el evento conmemorativo deben estar enfocados a promover la vocación emprendedora, la productividad, el empoderamiento, la participación, la resolución de conflictos, la toma de decisiones y el pensamiento crítico; mediante ambientes vivenciales para el aprendizaje, que contribuyan al fortalecimiento de la identidad personal y sociocultural de las niñas.
 - Generar espacios de formación y educación política para las niñas y adolescentes con el objetivo de fortalecer su ejercicio participativo a través de la adquisición de conocimientos y herramientas prácticas que potencien su liderazgo y empoderamiento. Se sugiere que estos espacios se articulen con otros escenarios participativos ya existentes, tales como los consejos estudiantiles, consejos distritales y locales de infancia y adolescencia, mesas de participación de niñas, niños y adolescentes, etc.

- Incentivar la formación política de las niñas y adolescentes en sus diferencias y diversidad en espacios comunales y barriales, propiciando el trabajo articulado con organizaciones y colectividades de niñas, adolescentes, jóvenes, mujeres para incentivar su liderazgo y empoderamiento a través de las experiencias de las organizaciones sociales.
 - Construir mesas participativas de trabajo con niñas, adolescentes y mujeres jóvenes en sus diferencias y diversidad con el objetivo de recoger sus intereses, necesidades, demandas y exigencias (agendas) y posicionarlas en los diferentes planes, programas y proyectos de las entidades con recursos.
 - Promover en los espacios de formación, información, campañas entre otros, la redistribución del trabajo del cuidado para que este no sea un obstáculo para el ejercicio del liderazgo y participación de las niñas, dado que una de las causas por las cuales las niñas no finalizan la educación primaria, es porque dedican más tiempo en trabajos o tareas domésticas, aumentando las cifras de analfabetismo en las niñas.
- **Promover la participación paritaria de las niñas**
 - Se sugiere estimular y potenciar ideas que promuevan en las niñas y adolescentes en sus diferencias y diversidad el uso de nuevas tecnologías, manejo y dirección de empresas, y todas aquellas acciones que culturalmente no se asocia con el que hacer de las mujeres.
 - Generar espacios inclusivos y libres de discriminación y violencias contra las niñas; Es preciso incluir en las acciones conmemorativas, la socialización y explicación de las rutas de atención para las niñas desde cada uno de los sectores que conforman el Sistema Nacional de Bienestar Familiar
 - Promover un contexto social y escolar con equidad e igualdad para que las niñas puedan desarrollar sus talentos y sus capacidades sin barreras, libre de estereotipos sexistas para que se promuevan relaciones igualitarias y respetuosas. Para ello es necesario promover procesos de transformación cultural de imaginarios y representaciones culturales y sociales que limitan la participación de las niñas, adolescentes y mujeres en los distintos escenarios y espacios de formación y de representación de las niñas.
 - Reconocimiento y eliminación de prácticas adultocéntricas que desestiman las opiniones, saberes y conocimientos de las niñas, los niños y adolescentes en sus diferencias y diversidad.
 - Como lo establece la política pública de primera infancia, infancia y adolescencia 2023-2033 las acciones realizadas deben reconocer la capacidad de agencia de las niñas para la construcción y desarrollo de su autonomía a partir de sus subjetividades y diversidades.



GUÍA PARA EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

Actividad 1

CAMBIANDO EL MUNDO CON LOS SÚPER PODERES DE LAS NIÑAS PROGRAMA NIÑAS Y NIÑOS EDUCAN A LOS ADULTOS

Objetivo específico:

Promover el intercambio intergeneracional en la ciudad y el campo, en donde se escuche y se tenga en cuenta las voces, sueños, propósitos y súper ideas de las niñas y mujeres desarrollando sus capacidades, para que participen en las decisiones y acciones que las involucran como ciudadanas siendo protagonistas de un proceso de transformación cultural.

¿Sabías que?

Desde el Programa Niñas y Niños Educan a los Adultos de la Secretaría de Educación del Distrito, queremos recordar las acciones que niñas y mujeres han desarrollado alrededor de la conmemoración del “Día Internacional de la niña”, en donde, en los últimos años, nos han enseñado a ver el mundo de manera diferente a través de la genialidad de sus súper ideas.

En esta remembranza, encontramos que, en la ciudad y el campo las niñas y mujeres se han movilizado para que sus voces, ideas, colores y sueños se escuchen e irradien todos los rincones de Bogotá, convirtiéndola en un lugar en el que se puede jugar, bailar, cantar, narrar y crecer juntas, siendo ellas las protagonistas de sus propias historias participando en su construcción y desarrollando sus súper poderes como capacidades para transformar los territorios en los que conviven.

Algunos espacios de participación han sido: la reformulación de la Política Pública de Infancia y Adolescencia, la construcción y aprobación del Proyecto de Acuerdo 887 de 2023 por el cual se declara a Bogotá D.C como “La ciudad de las niñas, niños y adolescentes y se dictan otras disposiciones”, movilizaciones a nivel local y distrital realizadas por las iniciativas que han creado en las instituciones educativas de diferentes localidades de la ciudad sobre el empoderamiento y participación de niñas y mujeres, la participación en eventos de conmemoración del día de la mujer y de la niña en articulación con otras entidades, el encuentro distrital de súper ideas como parte de la conmemoración del “Día de la ciudad de las niñas, niños y adolescentes”, participación en el lanzamiento de la Jornada Inaugural de la Escuela Abraza la Verdad, la rendición de cuentas de la Secretaría de Educación, también, el lanzamiento de escuelas de Violetas y Colores al ser integrantes de la misma, entre otros escenarios.

Todas estas acciones, han sido movilizadas por las niñas y mujeres que hacen parte de estas travesías, contagiando a todas las personas con su alegría, diversidad, encanto y diciéndonos algunas verdades a los adultos para recordarnos que son ¡poderosas!

¡Manos a la obra!

1. Los colegios y las familias de la ciudad se movilizarán desarrollando acciones para reconocer a las niñas de la ciudad y campo.
2. Construirán colectivamente ideas para moverse en torno al empoderamiento y participación de niñas, movilizando acciones que podrán ser ajustadas según sus dinámicas en el marco de esta jornada.
3. Jugar, para conversar sobre nuestras súper ideas de empoderamiento femenino.

A continuación, presentamos las iniciativas que las niñas de algunos colegios distritales han creado para movilizar el tema de “empoderamiento y participación de niñas y mujeres”. Allí, podrán encontrar algunas orientaciones sobre cómo las niñas y niños se movilizan para reflexionar sobre el papel de las niñas y mujeres en el ahora y la transformación de ciertas prácticas adultas para garantizar sus derechos, lo que sueñan y proponen.

¡Ponte en acción!

1. Buzón Violeta

Iniciativa de ciudad: “Todas las mujeres tenemos historias que contar”

Las niñas proponemos realizar en los colegios un buzón con diferentes materiales llamado “el buzón violeta” relacionado con la conmemoración del Día Internacional de las Niñas, con el fin de reconocer nuestros derechos y garantizarnos una vida libre de violencias y discriminación.

En este buzón invitaremos a las niñas y mujeres para que creen sus relatos y mensajes sobre la historia de las niñas en la ciudad, expresando sus experiencias, emociones y sentimientos que permitan reconocernos como niñas y mujeres empoderadas y con derecho a participar.

- **Preguntas orientadoras** ¿Qué cosas de las que haces diariamente como niña, puedes enseñarles a las personas adultas?

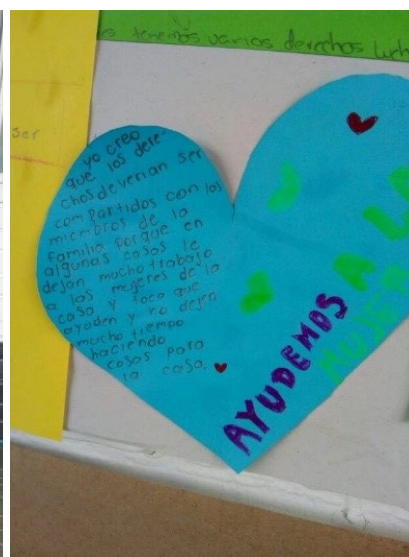
Las cartas que recojan o que escriban pueden también compartirlas en superideasdecampoyciudad@educacionbogota.gov.co

¡Recuerden que si tienen otras ideas de materiales para utilizar lo pueden hacer!

Materiales: Proponer diferentes materiales con los que se puedan construir un buzón utilizando material reciclable u otros elementos.



Fotografía 1. Colegio Liceo Femenino Mercedes Nariño, buzón violeta.



Fotografía 2. Colegio Liceo Femenino Mercedes Nariño, buzón violeta.

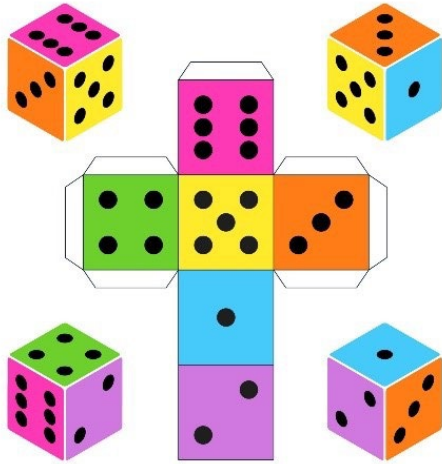
2. ¡Juguemos dialogando!

Súper Idea: “Creando conciencia de la Creencia”. Colegio Luis Ángel Arango, localidad Fontibón.

Invitamos a la familia, en especial a las niñas y mujeres, a jugar y conversar sobre aquello que las inspira, sus sueños, logros y las capacidades que hacen posible el empoderamiento femenino para transformar las creencias que los limitan.

A través de un juego tradicional proponemos incluir preguntas y actividades que en las casillas de escaleras y serpientes sirvan como comodines para subir la escalera y un pase para no descender por las serpientes.

Proponemos un modelo de tablero y de dado, pero ustedes podrán crear la versión que les sea más chévere o utilizar un tablero que tengan en casa.



Fotografía 3. Imagen de brgfx en Freepik.



PREGUNTAS Y ACTIVIDADES (COMODINES EN EL JUEGO)

- Creyendo en ti, ¿qué crees que puedes lograr?
- Escribe en un papel los "super poderes" que reconoces en tu mamá / abuela /niña con los que consiguen sus propósitos.
- ¿Qué logros ha tenido en su vida tu mamá y tu abuela?
- A través de un escrito acompañado de un dibujo, narra cómo es la vida de una niña en la ciudad de hoy, comparado con la vida siendo niñas de las mamás y abuelas.
- ¿Qué mujer en la historia te inspira y por qué?
- ¿Cómo han transformado su entorno las mujeres de tu familia?
- Dibuja la superheroína que eres tú y describe sus cualidades.
- ¿Cuáles creencias han transformado las mujeres de tu familia para lograr sus sueños?
- ¿Qué cosas de las que haces diariamente como niña, puedes enseñarles a las personas adultas?

3. Súper Idea: "La violencia no es un juego".

Colegio Débora Arango Pérez, localidad Bosa.

Somos un grupo de niñas que queremos realizar acciones para la prevención de la violencia contra las niñas y mujeres, por eso queremos compartirles nuestra iniciativa para recordarles que ¡No están solas!

Hemos visto diferentes formas de violencia en nuestro colegio y por eso consideramos que es importante que docentes y demás personas adultas nos presten atención y se unan en contra de la violencia.

Tenemos un juego que consiste en colocar en una caja, papeles escritos con los diferentes tipos de violencia, cada participante tomará uno de los papeles y lo representará a partir de mímica, con un tiempo específico. Si las personas que están jugando logran identificar qué tipo de violencia es, en un letrero grande van escribiendo palabra por palabra la siguiente frase, hasta completarla: **“No aceptamos ninguna forma de violencia”**.



Fotografía 4. Iniciativa La violencia no es un juego. Colegio Débora Arango Pérez, localidad Bosa.

4. Súper Idea “Joskeline, Para Prevenir La Violencia”

Colegio Miguel de Cervantes Saavedra – Sede A, localidad de Usme.

Somos un grupo de niñas que apoyamos a nuestras amigas. Hemos encontrado en la escritura y el dibujo elementos que nos permiten reconocer y gestionar nuestras emociones.

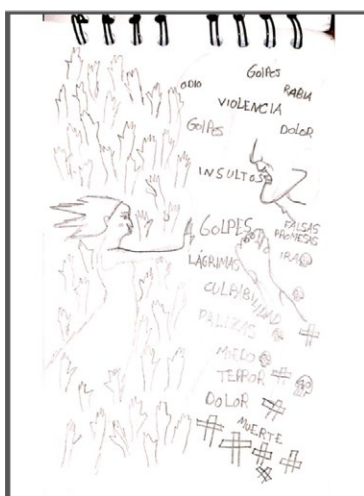
Para hacer esta actividad, te recomendamos que pongas música que te inspire a escribir un poema, un cuento o des espacio a la creatividad de tu imaginación para dibujar lo que sientes.

En este caso, nosotras hemos diseñado una revista con varios de nuestros relatos y dibujos para denunciar actos violentos. Recuerda que “todo acto de violencia que pueda tener como resultado un daño físico, sexual o psicológico para la mujer, inclusive las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de libertad, de forma pública o privada” (ONU, 2023) ¡debe ser denunciado!

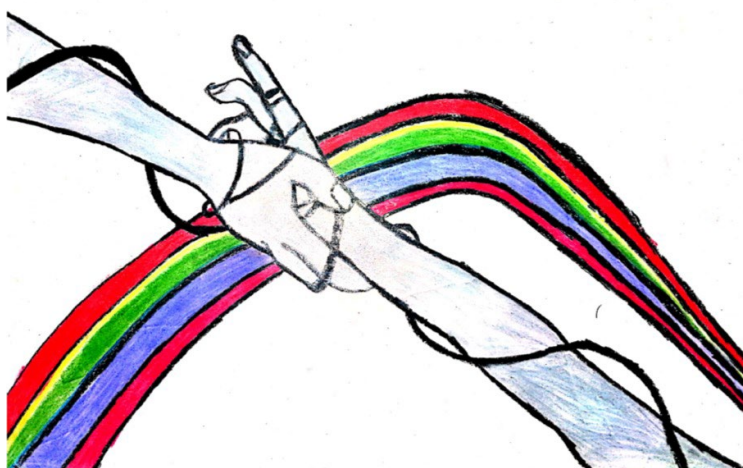


Les daremos algunas recomendaciones para que hagan su propia revista:

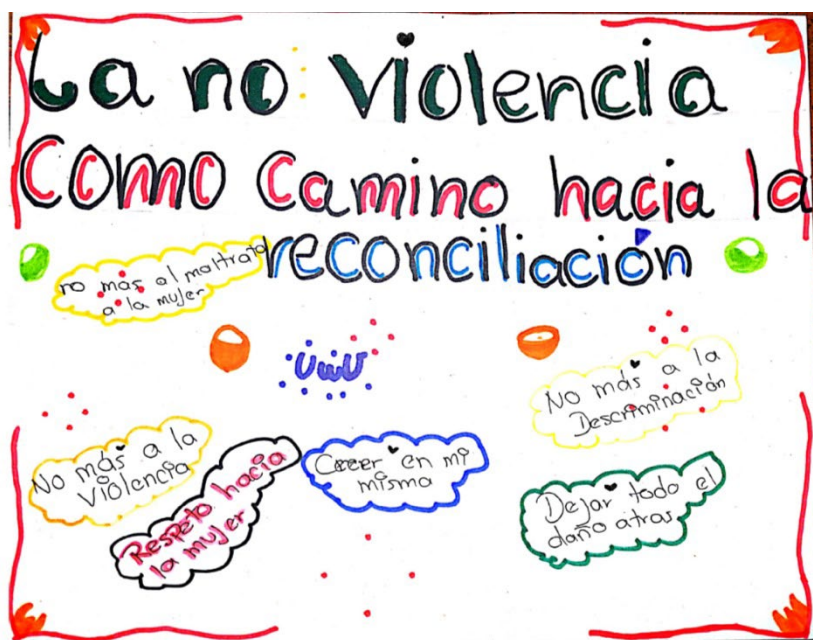
- Es importante que respondan esta pregunta ¿Cómo me siento hoy?
- Seguramente aparecerán muchos sentimientos y ¡está perfecto!
- Busquen un lugar donde se sientan cómodas y traigan consigo los materiales que van a utilizar. Estos pueden ser: un cuaderno, una bitácora, un lápiz, marcadores, entre otros.
- Comiencen a escribir o dibujar lo que sienten en un cuaderno que será como un diario de registro.
- Pueden plasmar sus sentimientos solas o hacerlo en equipo con otras amigas y amigos.
- Cuando tengan varios dibujos, poemas, historias o escritos. Seleccionen los que les gustaría compartir en la revista. Les damos algunos ejemplos sobre dibujos que hemos realizado:



Fotografía 5. Joskaline, Para Prevenir La Violencia*
Colegio Miguel de Cervantes Saavedra – Sede A,
localidad de Usme.



Fotografía 6. Joskaline, Para Prevenir La Violencia* Colegio Miguel de Cervantes Saavedra – Sede A,
localidad de Usme.



Fotografía 7. Joskeline, Para Prevenir La Violencia" Colegio Miguel de Cervantes Saavedra – Sede A, localidad de Usme.

- Ahora pónganle un título y escojan las secciones de su revista.
- Pueden utilizar algunas plataformas gratuitas que están en internet para hacerla con las imágenes, poemas, textos y demás que ya construyeron. Algunos ejemplos son:
Canva <https://www.canva.com> ; issuu <https://issuu.com/revistas-en-linea>

Actividad 2

LAS NIÑAS CUENTAN Y SUEÑAN MÁS ALLÁ DE LAS ESTRELLAS SECRETARÍA DISTRITAL DE LA MUJER (SDM)

Objetivo específico:

Realizar un ejercicio pedagógico alrededor de la conmemoración del Día Internacional de la Niña a través de una actividad de lectura, buscando reconocer a las niñas y adolescentes en sus diferencias y diversidad en los diferentes escenarios de participación y representación.

Momento de lectura

Duración: 30 minutos.

Primero, se sugiere la lectura del cuento Violeta & Co Cambian el Mundo, de la autora Raquel Díaz Reguera: <https://www.youtube.com/watch?v=ZBfpVCm3WGM>

Violeta, la protagonista de este cuento, reúne a toda su pandilla y, tras explicarles que los micromachismos son “esas cosas cotidianas que vemos como normales, cosas aparentemente pequeñas que, en realidad suponen un desprecio a la capacidad de mujeres y niñas” les insta a formar la patrulla AMM (Acabar con los Micromachismos) ¿lograrán vencer a los villanos otra vez?

Momento Creativo

Duración: 40 minutos.

Se propone un momento creativo que busca pensar por el cuerpo, las reflexiones provocadas desde el cuento, además de generar recordación del momento y las experiencias.

Abriendo puertas de la igualdad: con el propósito de recordar la importancia de este día y el valor que tienen las niñas, se propone este detalle para que la niña pueda llevarse y siempre recordar lo poderosas y sosoras y que con estas herramientas puedan abrir puertas de igualdad.

Este llavero simbólicamente representa su inteligencia y gran capacidad de transformación.

Reflexiones y Cierre

Duración: 20 minutos.

- ¿Qué es lo que más te gusta de ser niña y que no te gusta?
- ¿Qué te hace feliz de ser niña?
- ¿Qué cosas que no te dejan hacer por ser niña, te gustaría hacer?
- ¿Qué propones para que las niñas tengan más oportunidades para hacer eso que te gustaría?



GUÍA PARA SECUNDARIA

Actividad 1

MUJERES DE FUEGO: UNA INICIATIVA INSPIRADORA DEL COLEGIO NUEVA DELHI - ESTRATEGIA INCITAR PARA LA PAZ

Objetivo específico:

Reconocer las iniciativas y experiencias pedagógicas que han potenciado mediante su quehacer los procesos de participación incidente de las niñas y la reivindicación de sus derechos y sueños.

Duración: 60 minutos.

Materiales:

- Video: Mujeres de fuego, disponible en: <https://youtu.be/q5knZl2ji1o?si=b5mRNmoFGep4Qd4k>
- Video: Roles de género y estereotipos (Colombia). ¿Que son y cuál es el mío? Disponible en: <https://youtu.be/-yVpXajMDYw?si=FZqyrrgKFLljqIRu>
- Hojas de papel y esferos
- PC o proyector de video y sonido
- Tablero
- Marcadores

Momento 1: Apertura

Duración: 15 minutos.

1.1. Para empezar, veremos el video realizado por las niñas de la IED Nueva Delhi, disponible en el link: <https://youtu.be/Q2IKVQxrY14>

1.2. Una vez veamos el video, reflexionaremos sobre la importancia del proceso pedagógico realizado por las niñas y docentes que las acompañan para potenciar su participación y la transformación de realidades en la escuela. A continuación, planteamos algunas preguntas que pueden orientar el debate:

- ¿Quiénes pueden participar en la iniciativa Mujeres de Fuego?
- ¿Por qué es importante promover la participación y la generación de espacios donde las niñas y mujeres de la ciudad puedan exigir y materializar sus sueños?
- ¿Qué problemáticas buscan resolver las niñas que se han vinculado a Mujeres de Fuego?
- ¿Cómo puede replicarse esta experiencia con tu comunidad o en la institución de la que haces parte?

Momento 2.: Actividad Central

Duración: 30 minutos.

2.1. Observaremos colectivamente el video: Roles de género y estereotipos (Colombia). ¿Qué son y cuál es el mío? Disponible en: <https://youtu.be/-yVpXajMDYw?si=FZqyrrgKFLlJqIRu>

2.2. Después de ver el video, nos dividiremos en grupos de trabajo de 3 a 4 personas, con el fin de responder las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son las historias que nos cuentan desde niñas y por qué queremos ser princesas o parecernos a ellas?
- ¿Cuáles son las historias que nos cuentan desde niños y por qué queremos ser héroes o caballeros?
- ¿Qué pasa cuando aceptamos los estereotipos de género sin cuestionar de dónde vienen y porque controlan nuestra vida o nuestras formas de comprender el mundo?
- ¿Cuáles son las diferencias entre las historias que nos cuentan a las niñas y los niños?

2.3. Una vez respondamos en nuestros grupos estas preguntas, registraremos las respuestas en post it o fichas bibliográficas y las socializaremos con todas y todos.

2.4. A continuación, leeremos el siguiente aparte del texto Mujeres de Fuego de Elizabeth Rave Di Pietro (2021):

Mujeres de Fuego

*Se llama mujer de fuego a esa mujer que ha transitado el camino del alma. Va
llena de cicatrices y sabe reconocer el poder de sus lágrimas y de su voz,
aunque alguna vez haya sido obligada a guardar silencio a esconder su dolor.
Es de fuego, aunque alguna vez quisieron arrancar sus manos, para que no
cargara, no abrazara, no se defendiera
Es de fuego aunque quisieron negar su llanto y robar su alma. Una mujer de
fuego ha aprendido a caminar por mundos oscuros y subterráneos, pese al
miedo, sabe que allí se esconden sus verdades. Es de fuego, que quema aquello
que quiere arrancarle la vida, porque sabe ser luz,
Es de fuego porque su calor se resiste a la mentira y al miedo paralizante.
Es de fuego por que enciende e ilumina la vida y su fuerza repele la maldad,
aunque la haya alcanzado más de una vez.
Es de fuego por que es capaz de amar y trasciende, por que ilumina
y calienta la vida.
Es de fuego y aunque muchas veces se ha apagado, sabe cómo
encender la vida una y otra vez.*

Tomado de:

<https://repository.ces.edu.co/bitstream/handle/10946/5785/Elizabeth%20Rave%20Final%20Noviembre%2024.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

2.5. Con base en el poema, cada uno de los grupos creará una frase, poema, cuento o forma narrativa que le permita expresar la importancia de fortalecer los procesos de participación de las niñas y mujeres, diversidades y la ruptura de los estereotipos de género en la escuela y el contexto cercano (casa, comunidad, barrio).

Momento 3: Cierre de la Actividad

Duración: 10 minutos.

3.1. Socializaremos nuestra creación con todo el grupo dando lugar a un cierre de la actividad donde reconozcamos los importantes esfuerzos adelantados en nuestras comunidades para fortalecer la participación de las niñas, mujeres jóvenes y personas diversas para transformar su realidad y aportar a la construcción de una sociedad más incluyente y democrática.

Actividad 2

A FUEGO: UNA INICIATIVA PARA QUE LAS NIÑAS PARTICIPEN DE LA CIENCIA Y TRANSFORMEN SU REALIDAD

Objetivo específico:

Reconocer la importancia de los aprendizajes y las contribuciones de las niñas y mujeres sobre las áreas STEM (Ciencia, Tecnología, Ingenierías, y Matemáticas), fomenta experiencias educativas alrededor del rol de la mujer en la generación del conocimiento científico, y busca incrementar el interés de niñas, adolescentes y jóvenes en estas carreras profesionales como una opción de vida (SED, 2022, párr. 1).

¿Qué es A Fuego?

A Fuego es una iniciativa pedagógica, que, a través de un juego, promueve el aprendizaje sobre las contribuciones de las mujeres en las áreas STEM (Ciencia, Tecnología, Ingenierías, y Matemáticas), ofreciendo una experiencia dinámica alrededor de la importancia del rol de las mujeres en la generación del conocimiento científico, y que busca incrementar el interés y la inspiración de niñas, adolescentes y jóvenes en estas carreras profesionales como una opción de vida (SED, 2023, párr. 1).

Esta apuesta busca incentivar las vocaciones científicas en niñas y adolescentes de Instituciones educativas distritales en la ciudad de Bogotá, a través de una metodología que promueve el debate y la reflexión sobre estereotipos sexistas y roles de género presentes en los imaginarios colectivos, además de visibilizar la vida y obra de mujeres en áreas STEM para reivindicar los aportes históricos de las mujeres en las ciencias, con el objetivo de configurar nuevos modelos aspiracionales alrededor de la producción de conocimiento, aportando así al incremento significativo del porcentaje de niñas, adolescentes y jóvenes que se plantean la posibilidad de formarse en carreras STEM (SED, 2022, párr. 2).

¿Cómo lo hace?

A través de 4 acciones y 4 componentes:



PRESENTAR referentes vivos y actuales de mujeres que se destacan en la producción de conocimiento en distintas áreas, con el ánimo de configurar nuevos modelos aspiracionales.

PROMOVER la enseñanza de la historia desde una perspectiva feminista que dote de sentido los acontecimientos históricos presentados y visibilice y reivindique los aportes históricos de las mujeres a las ciencias.

FORTALECER capacidades de lectura crítica y escritura creativa para animar procesos de expresión y subjetivación en las y los estudiantes.

HACER pedagogía en docentes y estudiantes, sobre nociones, conceptos, corrientes y términos fundamentales para la comprensión del feminismo y el enfoque de género como teoría política, movimiento social, categoría analítica y cuerpo conceptual, utilizando como eje la presencia de las mujeres en las áreas STEM.

4 componentes

- Prueba de fuego
- A fuego lento
- Jugar con fuego
- Aviva el fuego

Para lograr esto, la activación pedagógica se desarrolla en las instituciones educativas interesadas a través de cuatro componentes: Prueba de fuego, a fuego lento, jugar con fuego y aviva el fuego.

¿Por qué es importante hacer apuestas como A Fuego?

Según el Observatorio Colombiano de Ciencia y Tecnología, el porcentaje de investigadores por género en 2016 era de 62,63% hombres a 37,37% mujeres, comparado con países con mayor paridad como Argentina (47,97% hombres - 53,03% mujeres) y Uruguay (50,06% hombres - 49,94% mujeres).

El informe PISA "The ABC of Gender Equality in Education", encontró que las niñas sufren más ansiedad cuando se enfrentan a actividades de matemáticas, así les vaya bien académicamente. Esta perspectiva negativa del rol de lo femenino en la generación del conocimiento promueve esta ansiedad que termina influenciando negativamente el rendimiento en matemáticas y ciencias de estas jóvenes (OECD, 2015).

A nivel global, se evidencia como, según la OMPI, para el 2020 solo el 16% de los inventores en el mundo y el 33% de los profesionales en áreas STEM eran mujeres. Esto en parte se debe a que las mujeres tienen una probabilidad de 800% de dejar sus trabajos en áreas STEM debido a la falta de oportunidades, evidenciable en el hecho de que solo el 21% de mujeres ocupan cargos de liderazgo tecnológico dentro de las organizaciones o entidades para las que trabajan.

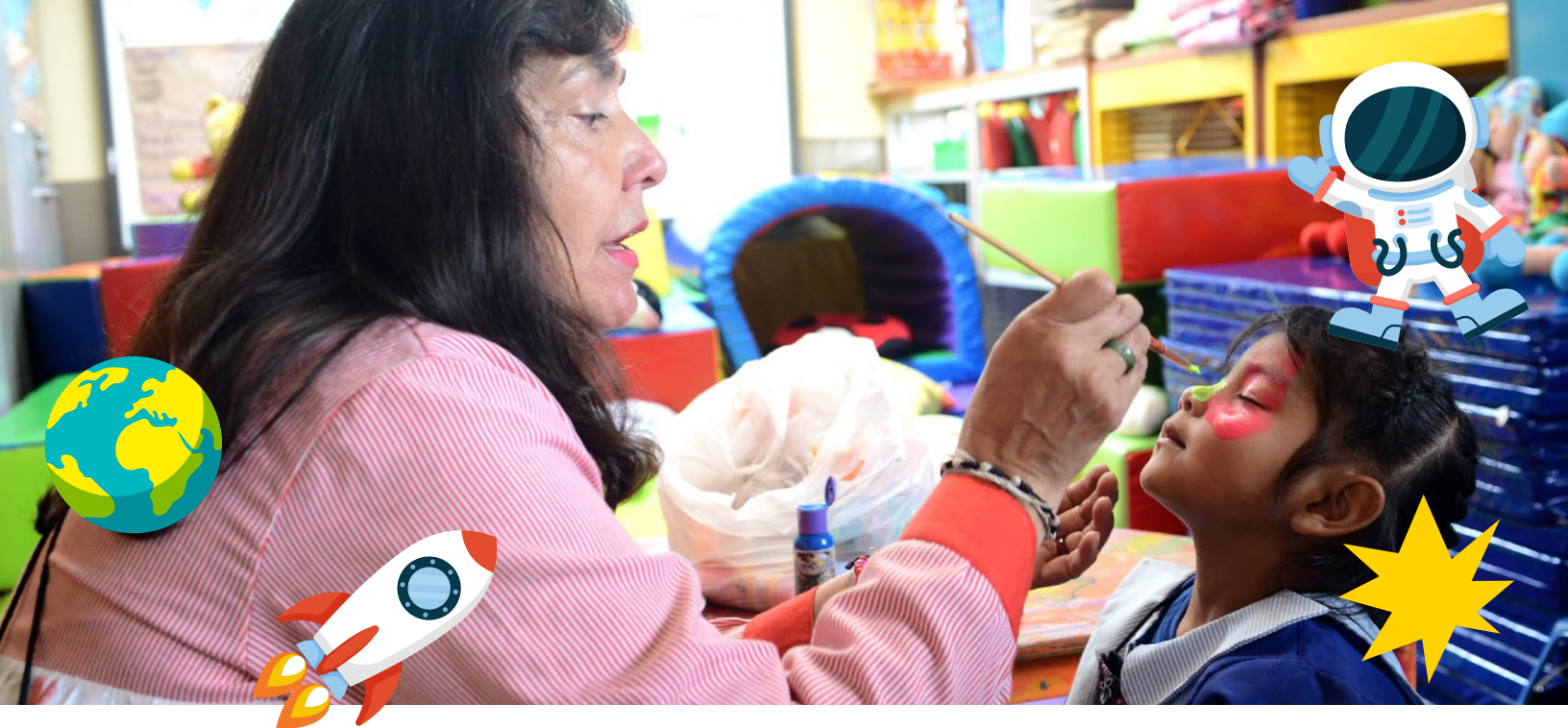
En el caso específico de Colombia; según las cifras ofrecidas por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE (2018), en el país hay 23 millones de mujeres (51% de la población), de las cuales solo el 35 % cursa un programa de Educación Superior, y de esas, según el Observatorio Colombiano de Ciencia y Tecnología (OCyT), solo un 31.9% obtuvo doctorado en Ciencias Naturales, Ingeniería y Tecnología en el periodo 2012-2015.

Asimismo, según la Unesco, solo el 34% de los investigadores y 21% de profesionales que se graduaban en áreas TIC en Colombia eran mujeres y según el reporte del Banco Interamericano de Desarrollo (2019) el número de matriculados en las áreas STEM (Ciencias, Ingenierías y Matemáticas) a finales del 2015 fue del 35 % para hombres y solo del 26 % para mujeres.

Los datos presentados anteriormente, evidencian que aún existe una brecha significativa en la participación de niñas, jóvenes y mujeres en las ciencias. Por tal motivo, resulta oportuno y pertinente el desarrollo de esta estrategia que promueve en las comunidades educativas la reflexión crítica sobre los estereotipos sexistas, así como los roles de género frente a la producción de conocimiento científico como una práctica mayoritariamente masculina. Asimismo, se debe incentivar el interés y la curiosidad por descubrir la vida y obra de mujeres que han aportado significativamente al avance de las ciencias, como una forma de romper con este estigma. A través de la promoción de programas alrededor de la inclusión de las mujeres en las áreas STEM, se podrán configurar nuevos modelos aspiracionales basados en el reconocimiento y la identificación, con el ánimo de acercar el conocimiento científico a niñas y adolescentes a través de sus protagonistas y aportar de esta manera al crecimiento del porcentaje que se plantea una trayectoria de vida asociada a las ciencias (SED, 2022, párr. 10 – 14).

A Fuego es el producto final de la tesis de grado de **NATALIA SUAREZ JARAMILLO, en la modalidad profundización de la maestría en Comunicación-Educación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas de Bogotá e implementada por la Dirección de Ciencias, Tecnologías y Medios Educativos.*

** Recientemente Bogotá a través de la experiencia A Fuego, recibió mención de honor en los PREMIOS IBEROAMERICANOS UIM A LAS BUENAS PRÁCTICAS LOCALES CON ENFOQUE DE GÉNERO - VI EDICIÓN 2022 (España).*



GUÍA PARA FAMILIAS Y PERSONAS CUIDADORAS ESCUELA VIOLETAS Y COLORES

EL CUIDADO Y LA VIDA: APUESTAS PARA LA REFLEXIÓN

Capsula 1

Reflexionemos sobre las labores del cuidado y su importancia en la sociedad

Los trabajos de cuidado son sumamente importantes para la sobrevivencia de nuestras sociedades y el cuidado de la vida. Mantener y cuidar la vida a través de las labores cotidianas de casa como cocinar, limpiar la casa, lavar la ropa, criar a los hijos, son fundamentales para la permanencia de nuestras sociedades. Si nuestras madres y hermanas no llevaran a cabo estos importantes trabajos, no sería posible garantizar el desarrollo de nuestras actividades en la escuela, en el mundo laboral, y en general en el desarrollo de nuestro quehacer diario. Como lo plantea la Plataforma para la Infancia de España (s.f): Siendo tan importantes para la vida, todo el mundo debería preocuparse de hacer estas tareas de cuidado y deberían tener mucho más valor en la sociedad. Sin embargo, a pesar de que los trabajos de cuidado son esenciales, suelen ser poco visibles, solo los realizan algunas personas y muchas veces no son nada valorados (p. 8).

Objetivo específico:

Reconocer la importancia de transformar los roles preestablecidos y potenciar el trabajo común sobre el cuidado, para aportar a la contribución de la superación de los estereotipos que afectan a las niñas en el hogar, de manera que los entornos familiares sean escenarios seguros y de cuidado, donde todas las personas puedan contribuir al cuidado común y desde la libertad, la corresponsabilidad y la garantía de derechos.

Duración: 60 minutos.

Materiales:

- Pliego de papel cartulina o papel kraft
- Post it o fichas de colores

Momento 1: Apertura

Duración: 20 minutos.

1.1. Para iniciar, reflexionaremos sobre la importancia de las labores de cuidado en nuestros hogares y el papel de nuestra familia en la preservación de nuestra vida. Sin los trabajos de cuidado no podríamos vivir, pero es importante que nos preguntemos colectivamente:

- ¿Quién o quiénes realizan las labores de cuidado en nuestro hogar?
- ¿Se reconoce o valora la labor de cuidado que realizan las personas en nuestro hogar?

1.2. Leeremos colectivamente la siguiente reflexión:

Qué son las labores del cuidado?

Se trata de todas las acciones que adelantan en su mayoría mujeres como lavar, cocinar, cuidar a hijos, personas enfermas o mayores. Una labor que no se remunera ni se considera trabajo, pero que resultan fundamentales para el funcionamiento del sistema económico y el bienestar de las personas.

*En Colombia, el trabajo de cuidado de las mujeres equivaldría a un 20 por ciento del Producto Interno Bruto (PIB). De hecho, **un 23 por ciento de las mujeres en edad de trabajar se dedican exclusivamente a estas labores**, destinando al menos 8,5 horas al día (Universidad de Los Andes, 2020, párr. 2-3).*

1.3. Luego, preguntaremos por las nociones que tienen quienes participan sobre el trabajo y las labores de cuidado en casa y con los elementos principales de las intervenciones iremos complementando con las siguientes ideas:

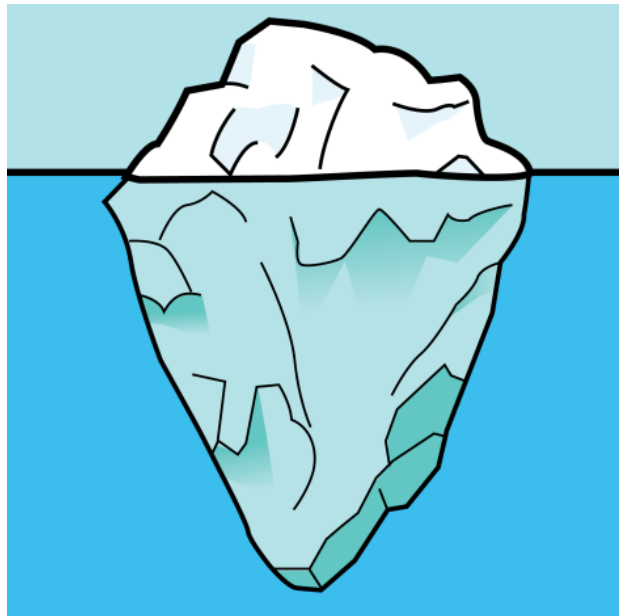
- Millones de mujeres dedican su vida al cuidado y la crianza en el hogar, sin que sea reconocido su trabajo y esfuerzo para la reproducción y permanencia de la vida. el 90% de las labores del cuidado recae sobre las mujeres, en su mayoría las madres, abuelas y hermanas que deben dedicar su tiempo a resolver aspectos de la vida cotidiana que podrían estar a cargo de todos los integrantes de la familia.
- Es importante que las niñas, madres y abuelas reflexionen sobre lo que les hace felices y lo que quieren y les gusta hacer y valorar la importancia de que puedan realizar aquellas actividades que les gustan y apasionan más allá del cuidado que por supuesto es importante, aunque no es responsabilidad únicamente de ellas.

- Es sumamente importante defender el derecho al cuidado. No obstante, esta es una labor en la que todos podemos dar y recibir cuidado, independientemente de si somos hombres, mujeres o personas diversas. Estas tareas pueden ser repartidas y valoradas de manera distinta sin que se generen cargas o responsabilidades adicionales a quienes históricamente han preservado nuestra vida y garantizado nuestro bienestar.

Momento 2.: Actividad Central

Duración: 30 minutos.

2.1. A pesar de que los trabajos del cuidado son fundamentales para nuestra vida, todas y todos deberíamos realizarlos de manera colaborativa y conjunta. Los trabajos y labores del cuidado son poco visibles para la mayoría de las personas de la sociedad por lo que se asemejan a la parte oculta de un iceberg, a veces no se ven, pero son la base fundamental de nuestra sociedad. Para evidenciar la importancia e invisibilización de los trabajos del cuidado, dibujaremos o plasmaremos en el siguiente iceberg los siguientes aspectos:



2.2. Rellenaremos el dibujo del iceberg de acuerdo con las siguientes instrucciones:

- a. En la parte de abajo (cubierta por el agua) escribiremos los distintos trabajos de cuidado fundamentales para la vida.
- b. En la parte de arriba (Visible para todo el mundo) registraremos aquellos trabajos que la mayoría de las personas y sociedades valoran mucho pero que no son necesarios ni fundamentales para vivir.

2.3. Después de realizar este ejercicio dialogaremos colectivamente sobre la importancia de reconocer y valorar los trabajos del cuidado en familia, y en plenaria compartiremos nuestras reflexiones a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué podemos hacer para que los trabajos y las labores de cuidado sean redistribuidos y realizados por todas las personas que integran nuestras familias?
- ¿Cómo podemos reconocer y valorar el importante trabajo de cuidado realizado por nuestras abuelas, madres, hermanas y cuidadoras?

Momento 3: Cierre de la Actividad

Duración: 10 minutos.

3.1. Finalmente, indagaremos con nuestras abuelas, madres, tías, cuidadoras, hermanas y con las niñas que integran nuestras familias para conocer sus sentires y sueños alrededor de las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son tus principales sueños y metas y cómo desde el entorno familiar puedes ayudar a hacerlos realidad?



GUÍA PARA PROCESOS SOCIALES Y COMUNITARIOS SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL (SDIS)

Objetivo específico:

Promover un espacio donde se reflexione sobre los entornos que sueñan y tienen derecho a disfrutar las niñas y adolescentes en la ciudad de Bogotá, las cuales promueven su reconocimiento, incidencia y transformación de imaginarios sobre los roles de género que culturalmente se han movilizad y definen sus comportamientos y actividades.

Duración: 60 minutos.

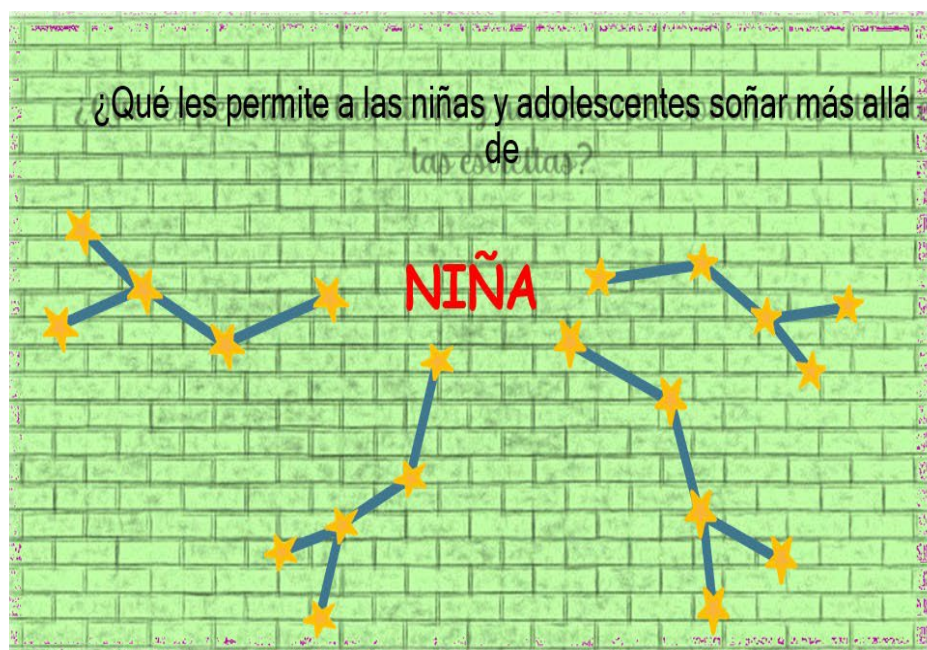
Materiales:

- Papel kraft, papel periódico o cartulina en pliegos.
- Hojas blancas.
- Esferos y/o lápices

Momento 1: Apertura

Duración: 15 minutos.

1.1. Buscaremos una pared que sirva de mural muy visible, para que sea el "lugar del día de la conmemoración". En el centro del mural pondremos la palabra **NIÑA O UN DIBUJO DE UNA NIÑA** y alrededor pondremos frases, dibujos o palabras del universo que debe tener la niña, tal y como aparece en la siguiente imagen:



Fotografía 8. Elaboración propia. SDIS, 2023.

1.2. Iniciaremos todos con un trazo y plasmaremos en hojas blancas que entregaremos a niñas, niños, adolescentes, cuidadores, acudientes y colaboradores para que este año creemos ese universo que queremos que rodee a las niñas.

1.3. El trazo puede ser un dibujo, una palabra o un escrito que serán ese universo que todos podemos construir en conjunto con las niñas y adolescentes, siendo ese el camino que aporta a visibilizar el proceso del empoderamiento y el cumplimiento de los derechos de las niñas en Bogotá.

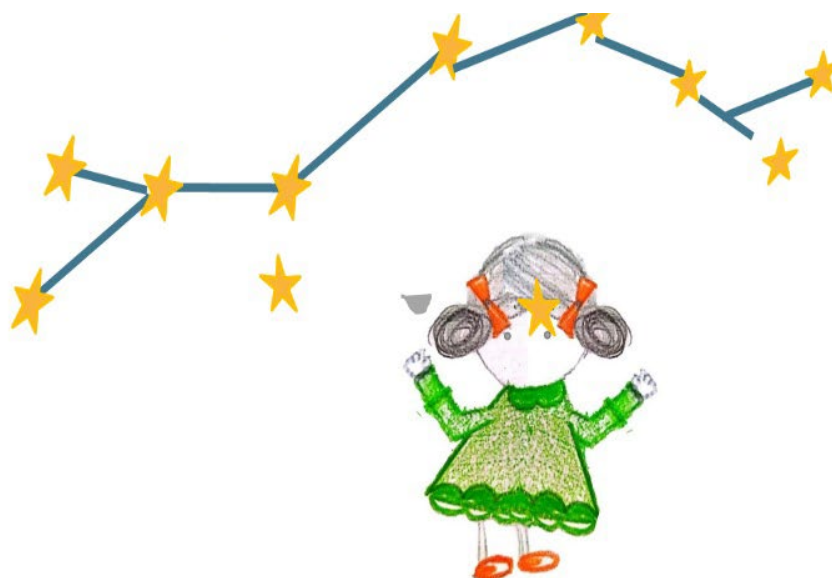
Momento 2.: Actividad Central

Duración: 30 minutos.

2.1. Comenzaremos la elaboración individual y/o colectiva de nuestros dibujos, frases o escritos, los cuales deben tener lo que queremos para el universo de las niñas y adolescentes, sin olvidar las dificultades que son un reto en el cambio que queremos proponer.

2.2. Reflexionaremos sobre los obstáculos para materializar los sueños de las niñas y adolescentes, en tanto todos somos parte de la solución, escucharemos a las niñas, niños, adolescentes y sus familias, identificando los obstáculos que se les presentan en la cotidianidad y que impiden que sueñen y cuenten más allá de las estrellas, dando alternativas de solución plasmadas en el mural.

2.3. En cada uno de nuestros espacios de trabajo e intercambio, tendremos un mural que teniendo en cuenta los retos, obstáculos y expectativas, mostrará aquellos aspectos más importantes que les permiten a las niñas y adolescentes soñar más allá de las estrellas.



Fotografía 9. Elaboración propia. SDIS, 2023.

Momento 3: Cierre de la Actividad

Duración: 15 minutos.

3.1. En el siguiente enlace, cargaremos la foto del mural creado en nuestros escenarios de trabajo, dando cierre a la actividad:
<https://forms.gle/UTEHEwYLhPs5s1nr8>

Referencias

Secretaría de Educación del Distrito. Dirección de Ciencia y Tecnología. A Fuego. (2022). <https://www.redacademica.edu.co/fuego>



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN



Secretaría de Educación del Distrito

Avenida El dorado No. 66 – 63

Teléfono: (57+1) 324 1000

Bogotá, D. C. - Colombia

www.educacionbogota.edu.co



@Educacionbogota



Educacionbogota



@Educacionbogota



@educacion_bogota

LA EDUCACIÓN
EN PRIMER LUGAR