

Boletín No. 73

Bogotá, D. C., 5 de julio de 2012

En el colegio República de Guatemala, “la innovación está en saberse diverso y plural”

En este colegio oficial, ubicado en la localidad de Engativá, nació hace 2 años el proyecto “*Interculturalidad*”, bajo el liderazgo de Yordanis de Jesús Mosquera, coordinador de la institución. La propuesta pedagógica tiene como fin promover en el aula y en los tiempos libres de los estudiantes las culturas existentes en nuestro país, apropiándose de sus prácticas, ancestros, gastronomía y música.

David Alberto Montealegre, rector de la institución, nos habla acerca del proyecto.

¿Cómo nació el proyecto de interculturalidad?

David Alberto Montealegre: En la institución tenemos desde hace 4 años, el proyecto de inclusión de estudiantes de diferentes culturas... El formato que tiene desde el año pasado es el de reconocer que, a parte de los conocimientos curriculares, hay otras formas de reconocimiento cultural y ancestral que también hacen parte del saber y del ser.

Bogotá es una ciudad donde habitan personas de distintos lugares, se puede ser valluno, paisa, costeño y vivir en Bogotá. En cambio si tú vas a Barranquilla, la mayoría son costeños, si tú vas al valle, casi todos son vallunos. Aquí, en cambio, tenemos una visión más cosmopolita, aunque existen exclusiones.

Pensando lo que somos culturalmente y que finalmente somos una ciudad y un país múltiple y plural, internamente nos debemos sentir paisas, vallunos, llaneros, costeños, porque tenemos raíces, aunque no sean visibles.

Si uno no reconoce esto, pues no está aceptando muchas formas de ser, de hacer y de sentir. Se pierde de esa oportunidad.

¿Cómo es el proyecto “interculturalidad”?

David Alberto Montealegre: La diversidad tendría que volverse una práctica social y de relación con los demás, es decir, yo no te discrimino porque tu eres valluno, porque yo también tengo algo de valluno, aunque no lo sea étnicamente; soy afrocolombiano, tengo raíces. Eso va hacia formas incluyentes de reconocimiento, que es básicamente descubrir en el otro su esencia de ser

humano, no la externalidad, ni su forma de hablar ni su color de piel.

Entonces decidimos que lo que más identifica el ser de tantas maneras, son las fiestas, en consecuencia, resolvimos que la agenda de fiestas que tiene el país, es la agenda de fiestas del colegio en los mismos tiempos. Los estudiantes viven las costumbres, gastronomía, ancestros, entre otras cosas, durante los descansos y tiempos libres y en todas las áreas que se articulan a la actividad.

Ya ha pasado el Carnaval de Barranquilla, festival vallenato y ahora en junio San Pedro y así sucesivamente.

¿Qué ha percibido en los estudiantes frente al proyecto?

David Alberto Montealegre: Los estudiantes siempre tienen una disposición hacia ambientes no estructurales, el aula de clase muchas veces es un escenario que se desgasta. También he visto mucha disposición a disfrazarse, pintarse, a representar, a hacer. Como docentes hemos reconocido que en esos ambientes no estructurados hay un proceso, desempeños y logros.

Siento que los estudiantes han reconocido cómo es el otro, desde qué punto ve las cosas, además hay un cariño por cada cultura.

¿Cuál es el fin a largo plazo del proyecto?

David Alberto Montealegre: Nosotros esperamos que, con el tiempo, estas cosas sigan tocando aún más a los estudiantes, y tengan una apropiación de sus prácticas y orígenes ancestrales, que no renuncien a ellos por estar en la ciudad y que, los que procedemos de la ciudad, reconozcamos las otras culturas.

¿Cuál es el aspecto innovador del proyecto?

David Alberto Montealegre: Yo creo que el sabernos y querernos ver diversos... en el fondo tú eres negra de alguna manera. Si no lo eres en tu piel, lo eres en algunas de tus costumbres y creencias. La innovación está en saberte diverso y saberte plural.

Un mensaje del República de Guatemala, para que los demás colegios se animen a implementar este tipo de proyectos.

David Alberto Montealegre: Yo pienso que lo más importante es encontrar la forma en donde podemos reconocer que somos diversos, que no somos de una sola cultura.

Oficina Asesora de Comunicación y Prensa

Secretaría de Educación del Distrito

Teléfono: 3241000 Ext.: 1309 – 1311/ Cel. 3002722415

Elaboró: Catalina Zuluaga. Celular: 3203008276